bindi creation

FORMATIONS PAO WEB & BUREAUTIQUE

# PROGRAMME DE FORMATION

## PHOTOSHOP POUR LES PHOTOGRAPHES

### Objectifs pédagogiques
Apprendre les techniques de correction des images par les photographes et les fonctions avancées d'optimisation des photographies afin de développer sa créativité graphique.

### Publics concernés
Pour tous publics.

### Modalités et délais d'accès
Par email ou par téléphone pour vous inscrire. Entrée permanente (selon disponibilité du formateur).

### Nombre de stagiaires
De 1 à 5 stagiaires en intra.

### Lieu de la formation
Sur le site de l'entreprise cliente. En présentiel.

### Dates
À définir avec l'entreprise cliente. Entrée permanente.

### Durée de la formation / Horaires
2 jours (2 x 7 heures) / 9h00-12h30 / 13h30-17h00

### Prérequis
Maîtrise de l'environnement PC ou Mac.
Autonomie sur Internet.

### Méthode et moyenss pédagogiques
Apport théorique, démonstrations par l'exemple, mises en pratique et mises en situation. Supports de cours.

### Moyens techniques
Un poste informatique par stagiaire disposant du logiciel enseigné. Connexion internet requise.

### Modalités d'évaluation
Un exercice par séquence *(item en majuscules)* et mise en situation en fin de formation pour évaluer les acquis.

### Sanction
Attestation d'acquisition des connaissances.

### Formateur
Donatien Leroy est professionnel de la communication visuelle et formateur multimédia depuis plus de 15 ans.

### Accessibilité
Les formations sont accessibles aux personnes en situation de handicap. En amont de la formation, le formateur entre en contact avec le stagiaire ou son référent pour définir la nature des difficultés d'apprentissage et définir les modalités de l'adaptation de la formation.

### Note de satisfaction des participants
Indice global de satisfaction (2020-2026) :
Nouvelle formation

DONATIEN LEROY / BINDI CRÉATION
3 rue de la Salle / 37190 VALLÈRES
Tel : 06 28 23 74 38
E-mail : contact@bindi-creation.com
N° SIRET : 49526116600062
ORGANISME DE FORMATION ENREGISTRÉ AUPRÈS DE LA DREETS DE LA RÉGION CENTRE-VAL DE LOIRE / N° DE DÉCLARATION D'ACTIVITÉ AU TITRE DE LA FORMATION PROFESSIONNELLE : 24370323937

La formation vous proposera une découverte et une utilisation des outils de l'IA - Intelligence Artificielle pour optimiser la réussite de vos objectifs.

## JOUR 1

### INTRODUCTION A L'IMAGE NUMÉRIQUE
Bitmap, vectoriel, print, web ; résolutions, impression, CMJN, RVB ...

### L'ESPACE DE TRAVAIL
Menus, fenêtres, outils, raccourcis, bonnes pratiques

### LE RECADRAGE
Principes de la règle des tiers
La photographie de paysage

### RÉGLAGES DE L'IMAGE ET CORRECTIONS
Réglages : niveaux, saturation, contraste, tons foncés, tons clairs...
Outils de correction : correcteur, tampon, pièce ...
Supprimer ou déplacer des éléments de l'image
La photographie de portrait et de studio

## JOUR 2

### LES CALQUES DE RÉGLAGE
Corriger une photographie comme un professionnel
Les bonnes pratiques et les astuces
Le noir et blanc

### LES SÉLECTIONS ET DÉTOURAGES
Les outils de sélection et les techniques de détourage
Corriger une photographie localement

### MODES DE FUSION, FILTRES ET DESSIN
Travailler avec les textures
Appliquer des effets : flous, netteté, peinture numérique ...
Couleurs, dégradés, motifs, textures, plume ...
Installer ou créer des brushes (formes de pinceau)

### ENREGISTREMENT, EXPORTS ET IMPRESSION
Le tirage d'art